

REGULAMIN

I PRZEGLĄDU GITAROWEGO „GitArt”

1. Organizator

Organizatorem I Przeglądu Gitarowego „GitArt” jest Centrum Kultury oraz Biblioteka Publiczna Gminy i Miasta Nowe Skalmierzyce.

Przegląd odbędzie się 17 kwietnia w siedzibie Organizatora.

2. Cele przeglądu

1. Popularyzacja gry na gitarze wśród dzieci i młodzieży.
2. Wspieranie rozwoju artystycznego młodych instrumentalistów.
3. Stworzenie przestrzeni do prezentacji umiejętności scenicznych.
4. Integracja środowiska uczestników zajęć muzycznych działających przy domach kultury i w ramach nauki prywatnej.
5. Motywowanie uczestników do dalszego rozwoju muzycznego.

3. Uczestnicy

1. Przegląd przeznaczony jest dla dzieci i młodzieży rozwijających swoje umiejętności gry na gitarze w domach kultury, ogniskach muzycznych oraz w ramach nauki prywatnej.
2. W przeglądzie nie mogą brać udziału uczniowie szkół muzycznych I i II stopnia.
3. Prezentacje mają charakter solowy.

4. Kategorie

- 4.1. Kategorie zaawansowania
- Debiut – 0–2 lata nauki gry na gitarze
 - Progres – 3–4 lata nauki gry na gitarze
 - Mistrz – 5 i więcej lat nauki gry na gitarze

O przynależności do kategorii decyduje liczba lat nauki na dzień zgłoszenia.

4.2. Grupy wiekowe

- Junior – 7–9 lat
- Młodzi Artyści – 10–13 lat
- Senior – 14–19 lat

Organizator zastrzega sobie prawo do łączenia grup w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń.

5. Repertuar

1. Uczestnik może wykonać maksymalnie dwa utwory.
2. W zgłoszeniu należy podać tytuł utworu lub utworów oraz czas trwania prezentacji.
3. Maksymalny czas występu wynosi 10 minut.
4. Dopuszczalne są następujące rodzaje gitar: gitara klasyczna, akustyczna oraz elektryczna.
5. Dopuszcza się wykonanie utworu instrumentalnego lub instrumentalno-wokalnego.

6. Kryteria oceny

Jury oceniać będzie:

1. technikę wykonawczą,
2. interpretację utworu,
3. adekwatny dobór repertuaru do wieku i poziomu uczestnika,
4. ogólny wyraz artystyczny,
5. kulturę sceniczną.

Decyzje Jury są ostateczne.

7. Zgłoszenia

1. Warunkiem udziału w przeglądzie jest przesłanie zgłoszenia za pośrednictwem formularza dostępnego na stronie www.ckbp.pl w terminie do dnia 10 kwietnia 2026 r.
2. Formularz zgłoszeniowy zawiera wszystkie wymagane informacje dotyczące uczestnika oraz repertuaru.
3. Zgłoszenie jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

8. Nagrody

Jury przyznaje nagrody i wyróżnienia w poszczególnych kategoriach zaawansowania oraz grupach wiekowych.

9. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do dokumentowania wydarzenia w formie fotograficznej i filmowej w celach promocyjnych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w regulaminie.
3. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.